

PERCORSO PROGETTUALE

Allegato curvature

Il percorso necessita da parte delle materie curriculari di una particolare curvatura difficilmente programmabile ad inizio percorso anche perché è previsto al termine di ogni anno la realizzazione di un prodotto frutto del compito di prestazione.

Le indicazioni sotto indicate relative ai contenuti sono generiche e dovranno essere approfondite in sede di riunione periodica tenendo conto delle indicazioni delle aziende, dei tutor e della scelta del compito di prestazione.

Terzo anno Primo anno del triennio di ASL

MATERIE COINVOLTE E INTERVENTO DI CURVATURA						
MATERIA Coinvolta	periodo	CONTENUTI delle ATTIVITA'	STRUMENTI E METODOLOGIE	Durata (% monte ore)	Risorse umane impegnate	Luogo di svolgimento
Italiano	SETTEMBRE 2016 Giugno 2017	Curriculum vite Come realizzare un documento Struttura di un manuale o relazione Analisi dei dati Come interpretare correttamente le informazioni resi disponibili da ricerche e rilevazioni condotte da soggetti esterni alla scuola (indagine Excelsior di Unioncamere, statistiche ISTAT, studi ISFOL, Almalaurea, Almadiploma, Servizi per l'impiego, altri osservatori del sistema camerale, degli enti locali e delle parti sociali ecc.). Compito di prestazione	Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione a convegni ricerche con l'utilizzo della rete (internet)	10%	Docente di Italiano	Aula, Laboratorio presso associazioni di categoria.

		Progettazioni , problematiche e soluzioni nella realizzazione del manuale al compito di prestazione				
Inglese	SETTEMBRE 2016 Giugno 2017	Curriculum vite in lingua inglese Come realizzare un documento in lingua inglese Struttura di un manuale o relazione in inglese analisi dei dati in lingua inglese Come interpretare correttamente le informazioni resi disponibili da aziende (manuali data sheet ecc.) Compito di prestazione Progettazioni, problematiche e soluzioni nella realizzazione del manuale al compito di prestazione	Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione, ricerche con l'utilizzo della rete (internet) e utilizzo di manuali tecnici in lingua inglese	10%	Docente di Inglese Docenti della scuola in organico di potenziamento del settore specifico (moda)	Aula, laboratorio
LABORATORI ED ESERCITAZIONI PRATICHE	SETTEMBRE 2016 Giugno 2017	Essere in grado di : riconoscere ed identificare le linee più significative nella modellistica. Cogliere le differenze tra un processo di lavorazione artigianale ed industriale. Utilizzare correttamente i macchinari destinati alla produzione. Saper applicare i concetti di vestibilità e di linea nella scelta dei tessuti da utilizzare per la realizzazione dei vari corpetti. Saper confezionare un prototipo di corpetto rispettando l'ordine	Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione, ricerche con l'utilizzo della rete (internet) e realizzazione di micro collezioni di capi di abbigliamento con metodi industriali	10%	Docente di laboratorio	Laboratorio

		operativo relativamente ai tempi assegnati per la sua produzione. Compito di prestazione Progettazioni , problematiche e soluzioni nella realizzazione del compito di prestazione				
TECN. APPL. AI MAT. E AI PROCESSI PRODUTTIVI	SETTEMBRE 2016 Giugno 2017	Distinguere le fibre tessili e le loro caratteristiche principali. Riconoscere e selezionare le fibre più idonee alla produzione del tessile voluto. Eseguire una corretta manutenzione delle fibre. Migliorare le caratteristiche delle fibre. Eseguire le principali analisi sulle fibre. Riconoscere le situazioni di pericolo legate alla movimentazione di carichi a alle sostanze . Compito di prestazione Progettazioni, problematiche e soluzioni nella realizzazione del compito di prestazione	Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione, ricerche con l'utilizzo della rete (internet) sulle macchine industriali e la loro conoscenze	10%	Docente di tecnologie tessili	Aula / Laboratorio
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO MODA	SETTEMBRE 2016 Giugno 2017	Riconoscere l'evoluzione storica dei modelli e degli stili creativi della produzione artigianale nazionale e internazionale. Interpretare le esigenze del mercato e le aspettative della committenza ai fini della proposta progettuale. Elaborare proposte progettuali tecnicamente e formalmente coerenti con gli obiettivi condivisi con la committenza. Adottare le pratiche metodi e tecniche	Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione, ricerche con l'utilizzo della rete (internet) sulle problematiche di collezioni di moda e la loro fattibilità	10%	Docente di progettazione grafica	Aula / Laboratorio

		<p>di rappresentazione visiva diversi. Individuare i materiali idonei in funzione della peculiarità estetiche e tecniche del prodotto da realizzare. Peculiarità estetiche e scegliere i processi di lavorazione coerenti con le ipotesi progettuali. Compito di prestazione Progettazioni, problematiche e soluzioni nella realizzazione del compito di prestazione</p>				

Quarto anno
Secondo anno del triennio di ASL

MATERIE COINVOLTE E INTERVENTO DI CURVATURA						
MATERIA Coinvolta	periodo	CONTENUTI delle ATTIVITA'	STRUMENTI E METODOLOGIE	Durata (% monte ore)	Risorse umane impegnate	Luogo di svolgimento
Italiano	SETTEMBRE 2017 Giugno 2018	<p>Curriculum vite Come realizzare un documento Struttura di un manuale o relazione analisi dei dati Come interpretare correttamente le informazioni resi disponibili da ricerche e rilevazioni condotte da soggetti esterni alla scuola Compito di prestazione Progettazioni ,</p>	<p>Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione a convegni ,ricerche con l'utilizzo della rete (internet)</p>	10%	Docente di Italiano	Aula, Laboratorio presso associazioni di categoria.

		problematiche e soluzioni nella realizzazione del manuale al compito di prestazione				
Inglese	SETTEMBRE 2017 Giugno 2018	<p>Curriculum vite in lingua inglese Come realizzare un documento in lingua inglese Struttura di un manuale o relazione in inglese analisi dei dati in lingua inglese Come interpretare correttamente le informazioni resi disponibili da aziende (manuali data sheet ecc.) Compito di prestazione Progettazioni, problematiche e soluzioni nella realizzazione del manuale al compito di prestazione</p>	Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione, ricerche con l'utilizzo della rete (internet) e utilizzo di manuali tecnici in lingua inglese	10%	Docente di Inglese Docenti della scuola in organico di potenziamento del settore specifico (moda)	Aula, laboratorio
LABORATORI ED ESERCITAZIONI PRATICHE	SETTEMBRE 2017 Giugno 2018	<p>Approfondimento sugli strumenti da utilizzare. Approfondimento sui macchinari Conoscere ed utilizzare con sicurezza le varie fasi dell'iter progettuale industriale specifico del settore. Conoscere in modo chiaro le sequenze del processo operativo industriale dei capi semplici. Saper applicare le regole fondamentali dello sviluppo taglie e fantasia semplici. Sviluppo taglie applicato con</p>	Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione, ricerche con l'utilizzo della rete (internet) e realizzazione di studi specifici del settore	10%	Docente di laboratorio	Laboratorio

		<p>competenza ai capi di abbigliamento e agli sviluppi di fantasie semplici.</p> <p>Conoscere le tecniche di realizzazione ed assemblaggio dei pezzi semplici di abbigliamento, cuciture e rifiniture</p> <p>Compito di prestazione Progettazioni, problematiche e soluzioni nella realizzazione del compito di prestazione</p>				
<p>TECN. APPL. AI MAT. E AI PROCESSI PRODUTTIVI</p>	<p>SETTEMBRE 2017 Giugno 2018</p>	<p>Conoscenza della composizione merceologica dei vari tipi di tessuto e loro utilizzazione nel comparto moda.</p> <p>Storia del tessuto, classificazione delle fibre tessili naturali, artificiali e sintetiche. La tessitura e le principali armature. I filati e la loro classificazione.</p> <p>Compito di prestazione Lezioni frontali e dialogiche, visite guidate.</p>	<p>Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente</p> <p>Partecipazione, ricerche con l'utilizzo della rete (internet) sulle macchine industriali e il loro utilizzo per la creazioni delle fibre tessili</p>	<p>10%</p>	<p>Docente di tecnologie tessili</p>	<p>Aula / Laboratorio</p>
<p>PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO MODA</p>	<p>SETTEMBRE 2017 Giugno 2018</p>	<p>Acquisire conoscenze e competenza per l'inserimento nel settore, l'aggiornamento e l'organizzazione di una collezione di moda.</p> <p>Linguaggi, metodologie e le</p>	<p>Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente</p> <p>Partecipazione, ricerche con l'utilizzo della rete (internet) sulle varie figure professionali del mondo della moda</p>	<p>10%</p>	<p>Docente di progettazione grafica</p>	<p>Aula / Laboratorio</p>

		<p>applicazioni del mondo produttivo. Cos'è una collezione di moda e come organizzarla. La progettazione di una collezione di moda. Progettazione della cartella colori. Creazione di MOOD a tema.</p> <p>Compito di prestazione Esercitazioni applicazioni scritto-grafiche; lezioni frontali e dialogiche; La presentazione dei lavori (book).</p>				
<p>TECNICHE DI DISTRIBUZIONE E MARKETING</p>	<p>SETTEMBRE 2017 Giugno 2018</p>	<p>Conoscenze delle strategie di mercato necessarie alla realizzazione e collocazione del prodotto. Conoscere le funzioni e le strategie di Marketing e le strutture dell'organizzazione aziendale. Programma di Marketing di un'azienda della moda, settore economia/ mercato/distribuzione (schede). Tecnologia/tipologia dell'utente (schede). Trend di moda e tendenze moda/contesto sociale. Contesto culturale, settore mercato (schede). Immagine/destinazione d'uso, costruzione del tessuto (schede). Settore</p>	<p>Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione, ricerche con l'utilizzo della rete (internet) sulle aziende, laboratori e industrie del settore</p>	<p>10%</p>	<p>Docente Marketing</p>	<p>Aula / Laboratorio</p>

		<p>moda specifico; fascia di mercato, qualità del prodotto. Tipologia utente –fascia sociale; tipologia qualità del capo (schede). Stagione della collezione; tipo di distribuzione del cliente (schede). Programma di Marketing di un'azienda della moda; tipo di collezione (schede).</p> <p>Compito di prestazione Lezioni frontali e dialogiche, compilazione schede, visite guidate.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

**Quinto anno
Terzo anno del triennio di ASL**

MATERIE COINVOLTE E INTERVENTO DI CURVATURA						
MATERIA Coinvolta	PERIODO	CONTENUTI delle ATTIVITA'	STRUMENTI E METODOLOGIE	Durata (% monte ore)	Risorse umane impegnate	Luogo di svolgimento
Italiano	SETTEMBRE 2018 Giugno 2019	<p>Curriculum vite Come realizzare un documento Struttura di un manuale o relazione analisi dei dati Come interpretare correttamente le informazioni resi disponibili da ricerche e rilevazioni condotte da soggetti esterni alla scuola (indagine Excelsior di Unioncamere, statistiche ISTAT, studi ISFOL, Almalaurea, Almadiploma, Servizi per l'impiego, altri osservatori del sistema camerale, degli enti locali e delle parti sociali ecc.).</p> <p>Compito di prestazione Progettazioni, problematiche e soluzioni nella realizzazione del manuale al compito di prestazione</p>	<p>Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione a convegni ,ricerche con l'utilizzo della rete (internet)</p>	10%	Docente di Italiano	Aula / Laboratorio presso associazioni di categoria.
Inglese	SETTEMBRE 2018 Giugno 2019	<p>Curriculum vite in lingua inglese Come realizzare un documento in lingua inglese</p>	<p>Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione, ricerche con l'utilizzo della rete (internet) e utilizzo di manuali tecnici in lingua inglese</p>	10%	Docente di Inglese Docenti della scuola in organico di	Aula / Laboratorio

		<p>Struttura di un manuale o relazione in inglese</p> <p>Analisi dei dati in lingua inglese Come interpretare correttamente le informazioni resi disponibili da aziende (manuali data sheet ecc.)</p> <p>Compito di prestazione Progettazioni, problematiche e soluzioni nella realizzazione del manuale al compito di prestazione</p>			potenziamento del settore specifico (moda)	
LABORATORI ED ESERCITAZIONI PRATICHE	<p>SETTEMBRE 2018 Giugno 2019</p>	<p>Approfondimento sugli strumenti e sull'uso dei macchinari di laboratorio Processo produttivo. Tale attività vedrà gli allievi impegnati nella definizione dei capi e la creazione della tavola tecnica di produzione. Studio in termini di interpretazione in chiave modellistica del capo. Compito di prestazione Progettazioni, problematiche e soluzioni nella realizzazione del compito di prestazione</p>	<p>Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione, ricerche con l'utilizzo della rete (internet) e realizzazione di circuiti con microcontrollore con applicazioni industriali</p>	10%	Docente di laboratorio	Laboratorio
TECN. APPL. AI MAT. E AI PROCESSI PRODUTTIVI	<p>SETTEMBRE 2018 Giugno 2019</p>	<p>Progettazione programmazione e organizzazione della produzione; taglio;assemblaggio; cucitura; stiratura; finissaggio; controllo di qualità; magazzino dei prodotti finiti. Compito di prestazione</p>	<p>Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione, ricerche con l'utilizzo della rete (internet) sulle macchine industriali e la loro manutenzione</p>	10%	Docente di tecnologie tessili	Aula / Laboratorio

		Progettazioni, problematiche e soluzioni nella realizzazione del compito di prestazione				
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO MODA	SETTEMBRE 2018 Giugno 2019	Applicazioni delle tecniche grafico-pittoriche più idonee alla rappresentazione del prodotto moda Conoscenza delle dinamiche socio-culturali delle tendenze moda, anche in campo industriale Presentazioni per cataloghi e siti web Compito di prestazione Progettazioni, problematiche e soluzioni nella realizzazione del compito oggetto di analisi	Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione, ricerche con l'utilizzo della rete (internet) sulle macchine industriali e la loro manutenzione	10%	Docente di progettazione grafica	Aula / Laboratorio
TECNICHE DI DISTRIBUZIONE E MARKETING	SETTEMBRE 2018 Giugno 2019	Progettazione Commercializzazione e lancio del prodotto: può essere definito come un approccio progettuale sistemico per la gestione e relativa conoscenza dei vari canali di approvvigionamento dei materiali, utilizzazione di materiali e accessori appropriati in funzione del rapporto qualità prezzo. Sviluppare conoscenze relative alla documentazione fiscale e amministrativa che accompagna il prodotto nella	Oltre a quelle previste dal piano di lavoro del docente Partecipazione, ricerche con l'utilizzo della rete (internet) sulle macchine industriali e la loro manutenzione	10%	Docente di Marketing	Aula / Laboratorio

		<p>fase di vendita..In questo modulo i ragazzi imposteranno delle idee basate su necessità reali dell'azienda apprese grazie alle conoscenze delle tematiche affrontate.</p> <p>Compito di prestazione Progettazioni, problematiche e soluzioni nella realizzazione del compito di prestazione</p>				
--	--	---	--	--	--	--